

# Risikofragebogen für eine Gothaer Film-Produktions-Versicherung

## Gothaer Allgemeine Versicherung AG

# Ihr persönlicher Ansprechpartner:

Generalagentur / Medienspezialist

Dirk Kübler

Exklusivvertreter der Barmenia.Gothaer Finanzholding AG Lindenberger Strasse 4 13059 Berlin

Telefon: 030-96 0 69 0 70
Fax: 030-96 0 69 0 75
Fmail: filmversicherung@me.com

			Berlin,	filmversicherun	
I) Allgemeine Angaben zum Versicherungsnehme	er		00.000.		
Anrede					
Name					
Straße					
PLZ Ort					
Telefon					
Telefax					
E-Mail					
Ansprechpartner					
II) Allgemeine Angaben zur Produktion					
Titel der Produktion					
Produktionsdauer		von		bis	
Anzahl der Drehtage					
Ende der Postproduktion					
Produktionsorte					
Produktionsbudget Auftraggeber	EUR				
Form der abzugebenden Endversion					
(z.B. Anzahl der Folgen Länge in Min.)					
Sind weitere Versionen / Aufträge in Planung?	☐ ja	nein			
Falls ja, bitte erläutern					
Berufserfahrung	seit	Jahr/en			
Bestanden Vorversicherungen?	☐ ja	nein			
Falls ja, bitte Name der Gesellschaft angeben					
Sind Vorschäden eingetreten?	☐ ja	nein			
Wenn ja, welche?					
Gibt es im Rahmen der Produktion gefahrerhöhende Akrobatik, Auto- und/oder Motorradrennen, Flug- und ja nein					
wenn ja, bitte nachstehend erläutern					

gewünschter Versicherungsschutz				
Personenausfallversicherung	☐ ja	☐ r	nein	
Mehrkosten durch Sachausfall	☐ ja	☐ r	nein	
Bild- und Tonträgerversicherung	☐ ja	☐ r	nein	
Requisitenversicherung	☐ ja	☐ r	nein	
Produktionskassenversicherung	☐ja	☐ r	nein	
Produktionsbüroversicherung	☐ ja	□ r	nein	
Unfallversicherung	☐ ja	□ r	nein	
Produktionshaftpflicht-Versicherung	☐ ja	□ r	nein	
Filmapparateversicherung für Medien	☐ja	☐ r	nein	
III) Zusätzliche Angaben zur Filmversicherung				
Personenausfallversicherung				
Nennen Sie Einzelheiten aller Personen, die versich	hert werder	solle	en (ggf. Beiblatt benutzen)	
Anzahl der zu versichernden Personen				
Name	Geburtsdatum		Funktio	วท
Zur Risikobeurteilung benötigen wir eine Gesundhe Erklärung beschränkt sich der Versicherungsschut: über die Risiken Krankheit und Tod. Vorerkrankung ausgeschlossen.	z auf die Ge gen und ihre	fahre Folg	n Unfall und Unfalltod. Nach \ en bleiben grundsätzlich vom	Vorlage entscheiden wi Versicherungsschutz
Unter den o.g. Bedingungen gelten für die zu versi	chernden P	erson	en folgende Versicherungsze	iträume:
Für den/die Regisseur/-in und den /die Kameraman bis zum Ende der Nachbearbeitungszeit, dem Für Darsteller und sonstige Personen bis zum End Versicherungssumme		eit, de	em	EUR
Versicherung für Mehrkosten durch Sachausfal	II			
Höhe der Versicherungssumme (max. Produktions	budget)			EUR
Versicherungsschutz			von	his

# Bild- und Tonträgerversicherung verwendetes Material Speichermedium Kopierwerk Postproduktionsfirma Kamera und Materialtests sind durchzuführen und dem Versicherer auf Verlangen vorzulegen. Das belichtet Material ist schnellstmöglich im genannten Kopierwerk zu entwickeln. Bei einer digitalen Produktion sind tägliche Datensicherungen durchzuführen. Höhe der Versicherungssumme (max. Produktionsbudget) Versicherungsschutz inkl. Postproduktion von bis Requisitenversicherung Höhe der Versicherungssumme Versicherungsschutz von bis Art der Requisiten Summe des höchsten Einzelwertes Geltungsbereich ja Deutschland ia geographisch Europa ☐ ja weltweit Vor Drehbeginn und nach Abschluss des Drehs ist der Zustand der Requisiten in einem Übergabeprotokoll zu dokumentieren.

Produktionskassenversicherung (nur in Verbindung mit weiteren Deckungsbausteinen)

Wert der zu versichernden Reisezahlungsmittel (Bargeld, Schecks) **EUR** 

Versicherungsschutz bis von

Produktionsbüroversicherung (nur in Verbindung mit weiteren Deckungsbausteinen)

Höhe der Versicherungssumme **EUR** 

Versicherungsschutz von bis

#### Gruppenunfallversicherung

Anzahl der Drehtage

Anzahl der zu versichernden Personen

Nicht versicherbar sind dauernd schwer- oder schwerst pflegebedürftige Personen (Pflegestufe 2 oder 3). Nicht versicherbare Berufsgruppen: Artisten, Akrobaten, Berufs-/Lizenz- oder Vertragssportler, Berufstaucher, Feuerwerker, Stuntmen, Mitarbeiter auf Bohrinseln, im Bergbau unter Tage tätige Mitarbeiter, Auslandsreporter und in Krisen-Kriegsgebieten eingesetzte Mitarbeiter.

Deckungssummen

für Tod 50.000 EUR für Invalidität 250.000 EUR 15 EUR für Krankentagegeld für Bergungs- und Rettungskosten 2.500 EUR

### Produktionshaftlicht-Versicherung

Deckungssummen

für Personen- und Sachschäden 5.000.000 EUR für Vermögensschäden 100.000 EUR

für Personen- und Sach- und Vermögensschäden in der

Umwelthaftpflicht-Versicherung 5.000.000 EUR

für Kosten für Sanierung von Umweltschäden in der

Umweltschadens-Versicherung 5.000.000 EUR

Die Gesamtleistung für alle Versicherungsfälle eines Versicherungsjahres beträgt das Zweifache - in der Umwelthaftpflicht-Versicherung und der Umweltschadens-Versicherung das Einfache – der Deckungssummen.

Versicherungsschutz von bis

Falls Sie höhere Deckungssummen wünschen, geben Sie uns dies bitte an. Für USA und Kanada kann keine Deckungsschutz gewährt werden.

**EUR** 

**EUR** 

**EUR** 

Filmapparateversicherung				
Art der Aufnahmen (Innen- und Außenaufnahmen) Handelt es sich um geliehenes Equipment? Wenn ja, bitte Namen des Verleihers angeben	∏ ja	nein nein		
Höhe der Versicherungssumme Versicherungsschutz		von	bis	EUR
Anmerkungen / Besonderheiten				
IV) Datum und Unterschrift				
Ort	Datu	m	Unterschrift	

Gesellschaft Sitz Aufsichtsrat Vorstand Gothaer Allgemeine Versicherung AG
Gothaer Allee 1; 50969 Köln (Hausanschrift)
Prof. Dr. Werner Görg (Vorsitzender)
Thomas Bischof (Vorsitzender),
Oliver Brüß, Dr. Matthias Bühring-Uhle, Dr. Sylvia Eichelberg
Harald Ingo Epple, Dr. Andreas Eurich, Frank Lamsfuß
Christian Ritz, Oliver Schoeller, Alina vom Bruck

Postanschrift

Rechtsform Registergericht Ust-ldNr. VersStr-Nr. 50598 Köln

Aktiengesellschaft Amtsgericht Köln, HRB 21433 DE122786654 810/V90810004206